

Antonella Norcia

Note biografiche, incarichi e attività professionali

Nata a Foggia il 12/02/1965, ha ottenuto la Maturità Magistrale nel 1983.

Si è laureata in Architettura il 19/10/1995 presso il Politecnico dell'Università degli Studi di Torino con indirizzo in urbanistica, discutendo la tesi in progettazione urbanistica con il prof. Luigi Falco.

Ha conseguito l'abilitazione all'esercizio della professione di architetto il 20.06.96. L'11/03/1997 si è iscritta all'Albo dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Foggia con il n. 623.

Nel 1997 si è abilitata al ruolo di Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori in edilizia (D.L. 494/96) tramite Corso di Formazione dell'Associazione Industriali di Capitanata – Foggia.

E' Catalogatore presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali della "Soprintendenza per i Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici della Puglia" di Bari, iscritta al n° 479 dal 2002.

Ha superato l'esame per il concorso a cattedra e l'abilitazione per le classi di concorso A025 Disegno e Storia dell'Arte e A028 Educazione Artistica.

Svolge con continuità attività progettuale nei vari campi, realizzando plastici e prototipi di oggetti di design di sua ideazione.

In qualità di socio della "Norcia di Domenico Norcia S.a.S", società iscritta nell'elenco delle ditte accreditate per il restauro dei beni mobili presso la Soprintendenza ai Beni Artistici e Monumentali di Bari, categoria SO2 (restauro materiali lapidei e leghe leggere) ha realizzato numerosi interventi di restauro di opere sacre e civili.

Collaborazioni svolte nel corso degli studi universitari

1987 - progettazione e realizzazione di 2 villette unifamiliari a Borgo Tavernola (Foggia).

- progettazione e realizzazione degli arredi per l'Enoteca Regionale di Lucera (Foggia).

1988 - progettazione e realizzazione del Padiglione Fieristico del Comune di Foggia nell'Ente Fiera di Foggia.

1989 - rilievo di Piazza Tribunale, progetto e ambientazione del monumento a S. Antonio Fasani a Lucera (Foggia).

1992 - rilievo e progettazione per il restauro della Chiesa di S. Giovanni Battista di Foggia del XVII secolo.

- realizzazione plastico insediamento residenziale "zona 167" per il Comune di Foggia.

1993 - realizzazione plastico insediamento residenziale a Vasto (Chieti).

Incarichi professionali

1995 - realizzazione di portale e arredi fissi in pietra di un'edicola funeraria del cimitero di Mattinata (Foggia).

- rilievo e progettazione palazzina di 2 livelli a Panni (Foggia).

1996 - realizzazione della medaglia celebrativa per il 40° anniversario della Società Autostrade su commissione della Direzione Generale Società Autostrade sede di Roma.

1997 - realizzazione plastico Villaggio Turistico "Foggia Mare" Manfredonia (Foggia).

1999 - progettazione impianto eolico per 3 MW di potenza da installarsi in località Monte Felitti Panni (Foggia).

2000 - rilievo e progettazione di recupero piazza R. Bonghi e relativo restauro statua lapidea di R. Bonghi a Lucera (Foggia).

2001 - progettazione piazza per ubicazione monumento a Papa Giovanni Paolo II a San Giovanni Rotondo (Foggia).

2002 - rilievo e restauro dell'ipogeo funerario famiglia Accettulli Pepe cimitero di Foggia.

- 2002** - rilievo, progettazione, direzione lavori e realizzazione restauro architettonico di palazzo Accettulli Pepe a Foggia.
- 2004** – progettazione e realizzazione medaglia e logo (con studio delle sue possibili applicazioni bi- e tridimensionali) per la Società Tosinvest di Roma.
- 2005** - progettazione e realizzazione di sei multipli in bronzo (cm 19 x 30) raffiguranti il logo della Società Tosinvest di Roma.
- 2006** - progettazione e realizzazione villa a Vieste (Foggia).
- 2008** - progettazione e realizzazione di due unità abitative ad ampliamento villa a Vieste.
- 2009** - progettazione e realizzazione allestimento presepe “omaggio a Emanuele Luzzati” cappella Scuola San Giuseppe al Trionfale Opera Don Guanella Roma.
- 2009** - progettazione e ristrutturazione appartamento a Foggia.
- 2010** - progettazione e ristrutturazione casa di campo nella tuscia viterbese (Viterbo).
- 2010** - progettazione villa a San Vito dei Normanni (Brindisi).
- 2012** - progettazione biblioteca scolastica Scuola San Giuseppe al Trionfale Roma.
- 2012** - progettazione ristrutturazione appartamento a Viterbo.
- 2013** - progettazione sala polifunzionale e bar Oratorio San Giuseppe al Trionfale Roma.

Interventi di restauro di opere sacre e civili

- Suore del Santissimo Redentore di Foggia - Restauro statua di S. Teresa.
- Chiesa dell’Immacolata di Foggia - Restauro statua lignea dell’Immacolata.
- Chiesa di S. Anna di Foggia - Restauro tabernacolo dell’Altare Maggiore.
- Chiesa matrice di S. Agata di Puglia (Foggia) - Restauro statua lignea di S. Lorenzo.
- Chiesa matrice di Panni (Foggia) - Restauro statua del Cristo Risorto.
- Chiesa matrice di Panni (Foggia)- Restauro ostensorio in oro e argento.
- Chiesa matrice di Panni (Foggia) - Restauro 14 pannelli in argilla della Via Crucis.
- Chiesa matrice di Panni (Foggia)- Restauro statua dell’Immacolata in legno e cartapesta.
- Chiesa matrice di Bovino (Foggia) - Restauro Crocefisso Ligneo.
- Chiesa di S. Giovanni Battista di Foggia - Restauro statua di S. Giovanni Battista.
- Comune di Lucera (Foggia) - Rilievo e progetto di restauro statua in marmo di Ruggiero Bonghi.
- Cimitero di Foggia - Restauro ipogeo funerario (parti lapidee e bronzee) famiglia Accettulli Pepe.
- restauro della statua monumentale sovrastante l’ipogeo funerario famiglia Accettulli Pepe.
- Chiesa matrice di Panni (Foggia) - Restauro e zecchinatura di ostensorio, pisside, ciborio e patena in oro e argento.
- Chiesa matrice di Panni (Foggia) - Restauro delle statue lignee di S. Costanzo Martire, S. Maria Assunta in cielo e Madonna del bosco.
- Chiesa matrice di Flumeri (Benevento) - Restauro crocefisso in legno e cartapesta.
- Palazzo Accettulli Pepe (Foggia) - Restauro dell’immobile nelle sue parti: murarie, lapidee, metalliche e decorative.
- Istituto Tecnico Commerciale “Pietro Giannone” di Foggia - Restauro basamento in marmo, fregi lapidei ed epigrafe.
- Istituto Tecnico Commerciale “Pietro Giannone” di Foggia - Restauro busto bronzeo raffigurante Pietro Giannone.
- Istituto Tecnico Commerciale “Pietro Giannone” di Foggia - Restauro della testa bronzea “Prima Classe” di A. Di Ceglie.

Incarichi di docenza

A.S. **1998/99** - Docente di Teoria del Restauro nei Corsi di Formazione Professionale della Regione Puglia, riconosciuti dalla Comunità Europea.

A.S. **2000/01** - Docente di Laboratorio di Sub-Fornitura e lavorazione dei semilavorati a base legnosa nei Corsi di Formazione Professionale della Regione Puglia, riconosciuti dalla Comunità Europea.

Dal **2012** docente del corso di animazione espressiva e teatro con Marina Polla de Luca presso la scuola primaria San Giuseppe al Trionfale, Opera don Guanella di Roma.

Dal **2013** responsabile della biblioteca scolastica e della sua programmazione culturale presso l'Opera don Guanella di Roma.

Esposizioni

1991 "Gaggia" - collettiva con la partecipazione di Franco Scepi e Mario Schifano - Spazio San Carpoforo - Milano

2007 "Vaghe stille dell'Orsa" personale - Spazioespanso - Roma

2008 "Abiti da mito" - collettiva - a cura dell'Università di Foggia (Facoltà di lettere), Università di Valencia e Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa Palazzo della Provincia - Foggia

2010 mostra collettiva - galleria One Piece art - Roma

2010 "Fuorisalone" - mostra evento per la presentazione del **"Tavolo Lisca"** - Studio Prampolini Milano

2011 "Piccole rivelazioni" - installazione con la collaborazione di Alfonso Mongiu (con performance di Natalio Mangalavite e Toni Servillo) in occasione della presentazione del libro "Isole" di Gabriella Vittoria Romano - Casa del Jazz- Roma

2012 "Il vento maestro del divenire" - mostra evento per Carmelo Bene - collettiva con la partecipazione di Franco Scepi e Irina Ionesco - palazzo della dogana, Amministrazione Provinciale di Foggia

2014 "Vestirsi di parole" - personale -galleria One Piece art - Roma

2015 "Sillabe d'ombre e luci" con Olimpia Orsini - galleria One Piece Art - Roma

Dal **2016** esposizione permanente di alcune opere della collezione **"Beautiful Minds"** presso la galleria One Piece art - Roma

Progetti di design

2009 Panca Tree-pode - in collaborazione con A. Taravacci.

2010 Tavolo Lisca "anima mobile" progetto e realizzazione in collaborazione con Olimpia Orsini, A. Taravacci, azienda produttrice: Cut System Srl.

2011 "Cucina Zen... Nulla dimora tutto diviene" progetto

2012 Heart "Forme pure" progetto e realizzazione Norcia & Norcia

2013 "Albero delle idee" progetto e realizzazione ecodesign in cartone riciclato

2014 "Moduli" contenitori per raccolta differenziata progetto e realizzazione

Pubblicazioni

Catalogo della mostra "Abiti da mito 2008" a cura dell'Università di Foggia (Facoltà di lettere), Università di Valencia e Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa - Palazzo della Provincia - Foggia

Capri review n. 27

L'Attacco del 17/02/2007 e del 03/04/2010

La Gazzetta del Mezzogiorno del 13/04/2010

Foggia & Foggia n.389 del 09/04/2010

AT - Portale del Corriere della Sera 14/04/2010

Interni - Guida al Fuorisalone Aprile 2010

Lux Gallery - Sole24ore - 24/04/2010

AD (Edizione Italiana) n.347 Aprile 2010
Viveur n. 20 del 14/05/2010
Interni n. 602 Giugno 2010

Arch. Antonella Norcia